

Presseinformationen

INHALT

Kappesball 2022 - Daten	Seite 2
Kappesball 2022- Das Ensemble	Seite 3
Kappesball 2022 – Pressemitteilung	Seite 4

Kappesball 2022 – Daten

Kappesball 2022 - 2 Vorstellungen:

- Freitag, 06. Mai 2022
- Samstag, 07. Mai 2022

Tickets: 27,00 Euro

Einlass: jeweils 19 Uhr

Beginn: jeweils 20 Uhr

- Saalbau Rothe Erde, Hüttenstraße 45-47, 52062 Aachen.

Ticketvorverkauf

- EVENTIM, Stichwort Kappesball
- Saalbau Rothe Erde, Hüttenstraße 45-47, 52068 Aachen, tickets@kappesball.de oder 0241/55 57 08
- an den bekannten VVK-Stellen in Aachen

Veranstaltungsort

Kappesball: Kölle hat Stunk – Oche hat Kappes!

Seit 2014 präsentiert ein festes Ensemble mit dem Kappesball die etwas andere Karnevalssitzung in Aachen. Dann wird aus der berühmt-berüchtigten Kappertzhölle des Saalbaus Rothe Erde die Satire-Hölle. „Wir bieten eine Form des Karnevals, die mit einem Mix aus Kleinkunst, Comedy und Nonsense aufwartet“, erklärt Ensemblemitglied Thorsten Neumann das Konzept. Und Veranstalter Peter Kappertz ergänzt: „Köln, Düsseldorf und Bonn sind mittlerweile auch Hochburgen in Sachen alternativer Karneval. Aachen bietet mit dem Kappesball – wenn auch in kleinerem Rahmen - ebenfalls seine Alternative!“ Und das meinen die Macher im Wortsinne, denn das 13-köpfige Ensemble sieht sich keineswegs in Konkurrenz zum traditionellen Karneval. Vielmehr möchte man eine Alternative bieten, die gänzlich anders daher kommt als der übliche Sitzungskarneval. Deshalb braucht das Programm auch keine karnevalistischen Traditionen. „Denn ohne Tanzmariechen, ohne Büttenredner und ohne Ein- und Ausmärsche sind wir in der Lage, unser Programm in einem geologisch überschaubaren Zeitraum zu beenden.“ So bleibt hinterher noch viel Zeit für eine richtig gute Party.

Weitere Infos zum Kappesball unter www.kappesball.de und www.facebook.com/kappesball

Pressekontakt Kappesball

Michael Dannhauer
Mobil: +49 (0)171 8 47 35 97
presse@kappesball.de
www.kappesball.de

Thorsten Neumann
Mobil: + 49 (0) 160 90 47 55 05
presse@kappesball.de
www.kappesball.de

Das Ensemble 2022

Hoppla- das Duo (Michael Dannhauer & Thorsten Neumann)

Comedy-Kabarett mit Juxraketen aus und über Aachen. Reden, reden, reden...sich um Kopf und Kragen. Sind Kappesball-Fans: „Weil hier erstmals unser Motto Erfolg hat: Wer probt, kann nichts! Gut, man merkt's, ist aber lustig!“

Die Protest-Tanten (Petra Krieger & Silke Annegret Mathei)

Betreiben „religiöse Späterziehung“ und stellen dabei höchst komisch jedes Weltbild auf den Kopf. Gefangen in den Körpern gottesfürchtiger Schabracken, bringen sie sich selbst und das Publikum komplett vom Glauben ab.

Horst Fyrguth

Musste sich zur Einschulung in der Walddorfschule seinen Stuhl selber schnitzen. Erwarb später in Bayern das Freischwimmer-Abzeichen und versucht seither, es in NRW als Abitur anerkennen zu lassen. Bis es soweit ist, verkauft er charmant schwarzen Humor, hat dabei intelligenteste Einsichten und besticht durch eine einzigartige „Ihr könnt mich alle mal“- Haltung.

Sören Leyers.

Ist musikalisches Multitalent und kann den Bossa Nova auf mindestens 5 verschiedenen Instrumenten spielen. Besitzt ein eigenes Studio samt Aschenbecher! Bietet virtuose Musik-Comedy mit dem Temperament einer Seifenlauge!

Wallstreet Theatre

Lassen als Gentleman die britische Contenance hinter sich. Dem Brexit entkommen, spielen sie mit einer angestauten Lockdown-Energie, die sich zum Feuerwerk entwickelt. Hoffen, das Publikum macht mit: „We are ready when you are!“

Hinter der Bühne

Peter Kappertz, Pierre Kappertz – Administration & Location

Michael Dannhauer & Thorsten Neumann – Organisation, PR & Öffentlichkeit

Kappesball geht im Mai über die Bühne

Alternative Jecken feiern Feiern Frühlings Session

Die traditionellen Aachener Karnevalisten haben Corona- bedingt eine abspeckte Session absolviert. Jetzt kommen auch die Fans des alternativen Karnevals auf ihre Kosten: Im Saalbau Rothe Erde bieten die Macher des Aachener Kappesballs nach zwei Jahren Pandemie-bedingter Pause eine komprimierte Frühlings-Ausgabe. Dabei verspricht das Ensemble einen komödiantischen Höllenritt – komisch, satirisch, politisch, selbstironisch und bekloppt. Der Vorverkauf für die zwei Vorstellungen am Freitag und Samstag, 06. und 07. Mai 2022 läuft. Tickets (27,00 Euro) gibt es bei Eventim, an den bekannten Vorverkaufsstellen und im Saalbau Rothe Erde (Tel.: 0241/55 57 08, tickets@kappesball.de). Die Veranstaltung findet unter den an den genannten Terminen geltenden Corona-Bestimmungen statt.

„Pandemie bedingt konnten wir auch in diesem Jahr den regulären Kappesball nicht zu Karneval durchführen“, sagt Ensemblemitglied Michael Dannhauer. „Jedoch hatten wir bereits einen Großteil des Programms geplant. Und davon möchten wir unseren Fans zumindest einen Teil jetzt präsentieren!“

„Lachen ist wie eine Portion Glück essen“

Daher haben die Macher kurzerhand eine Frühlings-Ausgabe zusammengestellt. „Das wird unser eigener, jecker Freedom Day, wenn wir wieder im Saalbau Rothe Erde mit unseren Fans lachen können!“ Nach zwei Jahren Pandemie und mit Blick auf die aktuelle Lage in Europa sei das mehr als nötig. „Hape Kerkeling sagte einst: Lachen ist wie eine Portion Glück essen! Davon können wir jede Menge gebrauchen und wir wollen unserem Publikum eine Portion lachendes Glück servieren“, so Dannhauer weiter.

Satirische Seitenhiebe auf Welt- und Lokalpolitik

Das Ensemble präsentiert in seinem Frühlings Ausgabe Comedy mit satirischen Seitenhieben auf die lokale- und die Weltpolitik. Daneben gibt es auch gehobenen Nonsense und augenzwinkernde Betrachtungen mancher Gepflogenheiten im traditionellen Karneval zu erleben. Daher wartet auf das Publikum „ein Abend, an dem für jeden etwas dabei ist“, so Dannhauer weiter. „Frech, scharfzüngig, bisweilen böse, aber immer komisch – so treten die Kappesköpfe auf!“

Hoppla- das Duo, Wallstreet Theatre und Neuzugänge im Ensemble

Neben bewährten Kräften darf sich das Publikum auch auf Neuzugänge im Ensemble freuen. Einen besonderen Blick auf die aktuellen Öcher Themen haben die Kappesball - Urgesteine von Hoppla-Das Duo. Sie gehen mit ihrer Heimatstadt so um, wie der Öcher ist: herzlich, aber unverblümt ehrlich - genau so gehen sie den Aachener Befindlichkeiten auf den Grund!

Mit dabei sind auch die in Aachen bestens bekannten Herren vom Wallstreet Theatre. Die Gentleman spielen nach eigener Auskunft in Folge aufgestauter Lockdown-Energien ganz ohne britische Contenance. Daher präsentieren sie sich dem Publikum im Rahmen einer Weltpremiere von einer ganz neuen Seite . Und das – ohne zu viel zu verraten - nicht nur modisch!

Daneben lernt das Publikum auch ein neues Frauen- Duo kennen: Die Protesttanten! Gefangen in den Körpern gottesfürchtiger Schabracken betreiben sie „religiöse Späterziehung“ und stellen dabei höchst komisch jedes Weltbild auf den Kopf.

Daneben ist der aus Köln stammende Comedian Horst Fyrgut mit von der Partie. Er zeigt eine unvergleichliche Mischung aus Stand-Up Comedy sowie philosophischem Flach- und Tiefgang. Außerdem sorgt das musikalische Multitalent Sören Leyers für virtuose Musik-Comedy mit dem Temperament einer Seifenlauge.

Alternativer Karneval geht auch im Mai

Veranstalter Peter Kappertz freut sich, dass mit dem Kappesball der alternative Karneval auch nach Corona in Aachen fest verankert bleibt. „Dabei legen wir großen Wert darauf, dass sich unsere Gäste sicher fühlen“, so Kappertz. „Neben der selbstverständlichen Einhaltung der Hygienevorschriften nutzen wir in unserem Saal eine Belüftungsanlage, die dafür sorgt, dass die Raumluft permanent durch Frischluft ausgetauscht wird.“ Und geht Karneval auch im Mai? „Wir sind Alternativen Jecken, da können wir auch an alternativen Terminen feiern! Der Karneval in Rio findet ja auch im Frühling statt. Und die Öcher sind mindestens so temperamentvoll wie die Jecken am Zuckerhut!“